

Guida alla mesh e ai fili Karlson

Shaun Downend – Traduzione , adattamento e commenti per SEF
Frank Spina (lv3shf)

Selezione del filo

Il foglio sotto vi elenca la tipologia del filo e a destra il prezzo/Pz., è una tabella che Andrey aggiorna costantemente quando sviluppa nuove tecniche di avvolgimento.

	Ø wick (mm)	Cable type	Wires (total)	Ø Cable	Ω / 1m	Power (Watt)	Ø Wire	Strands number	Length (m)	Price - Prix €
ROUND Ropes				mm			mm			
(no hot spots wires)	3 - 3.5	Seven 3/7	21	0,33	19.2	16	0.07	7	0.92 m	17
	3 - 3.5	Seven 4/7	28	0.43	12.8	22	0.07	7	0.92 m	17
	3 - 3.5	NICE !! 3/8	24	0.4	16.5	18	0.07	8	0.92 m	17
	3.5	NICE !! 4/8	32	0.45	11,5	25	0.07	8	0.92 m	17
	3.5	NICE!! 3/8*008	24	0.42	13.2	24	0.08	8	0.92 m	17
8 Strands FLAT Ropes				cable width(mm)						
(no hot spots wires)	3-3.5	LethalWeapon-HR	24	0.7	20	18	0.07	8	0.92 m	17
	3.5	Agent007	32	1.05	14	32	0.07	8	0.92 m	17
	3.5	LethalWeapon-24	24	1	18	24	0.08	8	0.92 m	17
10 Strands FLAT Ropes				cable width(mm)						
(no hot spots wires)	3 - 3.5	PeacefulAtom 30	30			30	0.07	10	0.8 m	17
	3.5	PeacefulAtom 33	30	1.08	13.1	33	0.08	10	0.8 m	17
	3.5	PeacefulAtom 40	40	1.1	10.6	40	0.07	10	0.8 m	17
	4	PeacefulAtom 44	40	1.2	8.2	44	0.08	10	0.8 m	17
	4 - 4.2	PeacefulAtom 50	30	1.4	7.2	50	0.1	10	0.8 m	17
	4 - 4.2	PeacefulAtom 77	40	1.6	6	77	0.1	10	0.8 m	17
12 Strands FLAT Rope				cable width(mm)						
	4.2 - 4.5	Q - 12/48	48	1,25	9.6	45	0.07	12	0.6m	17
13 Strands FLAT Rope										
	4.2 - 4.5	Q - 13/52	52	1.4	8,7	50	0.07	13	0.6m	17
14 Strands FLAT Rope										
	4.2 - 4.5	Q - 14/56	56	1,6	7,8	50	0.07	14	0.6m	17
15 Strands FLAT Rope										
	4.2 - 4.5	Q - 15/60	60	1,75	6,9	55	0.07	15	0.6m	17
16 Strands FLAT Rope										
	4.2 - 4.5	Q - 16/64	64			55	0.07	16	0.6m	17

Tabella selezione fili Karlson aggiornata al 19 maggio 2018.

Per avere un riferimento immediato, vi metto le due tabelle di seguito, la tabella di esempio qui sotto vi fa capire la scelta del filo secondo l'atomizzatore a disposizione; da MTL, tiro di guancia a sinistra e a polmone ristretto a destra.

Atomiser	Recommended ropes - MTL	Recommend ropes - restricted lung
Origenny	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	Agent 007, PeacefulAtom 40-44, Q - 12/48
Le Zephyr	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	Agent 007, PeacefulAtom 40-44, Q - 12/48
NextEra	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	Agent 007, PeacefulAtom 40-44, Q - 12/48
NextEra-S	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	Agent 007, PeacefulAtom 40-44, Q - 12/48
Nextasis	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	
Nextiny	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	
Nextgen	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	
In'Ax MK2R	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	
In'Ax MK3	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	
In'Ax MK4 (BF)	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	
Shorty V2	Nice 3/8, Nice 4/8, Agent007	Agent 007, PeacefulAtom 40-44, Q - 12/48

Fili raccomandati secondo l'atomizzatore

L'aspetto più importante quando si sceglie un filo è il diametro del foro della mesh e la dimensione del foro dell'aria. Questi dovrebbero corrispondere tra loro, altrimenti avremo un problema di sbilanciamento, il flusso d'aria dovrebbe essere sufficiente a permettere che tutto il volume di vapore prodotto dall'atomizzatore sia preso dalla camera.

Il filo che utilizzeremo dovrà essere valutato anche in base alla potenza che si desidera usare.

A seconda del tipo di atomizzatore che abbiamo dedurremo il foro della mesh.

Idealmente sarebbe necessario avere un atomizzatore con un diametro del foro della mesh superiore a 3 mm perciò che la mesh/filo lavorino in maniera ideale.

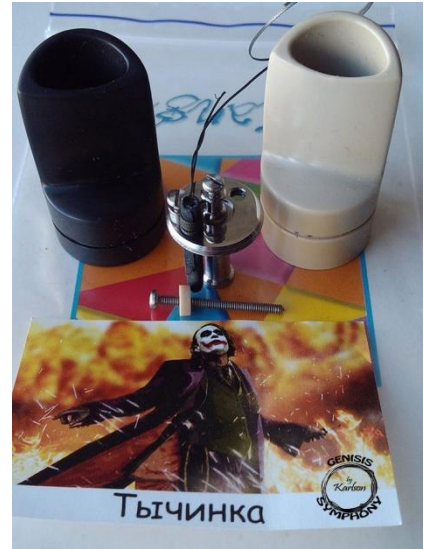
Atomizzatori Genesis raccomandati

- Origenny (Origen)
- Le Zephyr
- NextEra(S)

Gli atomizzatori sopra sono altamente raccomandati perché offrono un buon range di flusso d'aria (MTL-ristretto) e hanno il foro della mesh relativamente grande.

Sono atomizzatori molto flessibili e possono accettare una vasta gamma di fili. Su questi atomizzatori ho usato il Silent20 (ormai fuori produzione) l' LW24 (Lethal Weapon), LW32 e il PA30 (Peaceful Atom).

Sono disponibili i kit di upgrade della Karlson sia per l'Origen sia per lo Zephyr. Il kit consiste di un deck modificato per accomodare fili più larghi e viti più lunghe e del top cap e drip tip con camera ridotta, vedi foto sotto.:



Altri atomizzatori con cui la mesh e i fili Karlson funzionano sono:

- Nextasis
- Nextiny
- In'Ax MK3
- In'Ax MK4 (BF)
- Shorty V2

Nextasis e Nextiny sono alimentati per depressione, quindi non possiamo usare una mesh compattata perché dobbiamo lasciare dello spazio intorno alla mesh per far fuoriuscire l'aria. Inoltre sono genesis a post centrale quindi dobbiamo usare una mesh a cannuccia, un consiglio (fatto anche sul Rocket nei momenti più bui con una rondella).) è di avere un piccolo controdado nella parte alta filettata per bloccare bene il filo.

Anche l'In'Ax MK3/4 è a post centrale ma non sono alimentati per depressione, quindi possiamo usare la stessa mesh fino a riempire completamente il foro della mesh.

Sfortunatamente la quantità di mesh esposta è poca, questo limita le dimensioni del filo utilizzabile.

Questi atomizzatori sono adatti per un tiro di guancia e fili piccoli, anche qua aggiungo una nota, più la mesh sarà compatta più il tiro sarà ristretto, occorre bilanciare bene la struttura. Con questo tipo di atomizzatori sono stati usati: Silent20 (fuori produzione), Wybion18, LW24. E' difficile utilizzare fili più grossi.

Lo Shorty V2 è un altro ottimo atomizzatore tuttofare e accetta mesh più larga se si elimina l'isolatore. L'aria su questo va da tiro di guancia a polmone ristretto ottimo l'LW32.

Parliamo di come si usa il filo Karlson

Bloccaggio del filo


Bisogna avere molta cura quando si blocca il filo di:

- Non stringere troppo sulle gambette o avremo degli Hotspots.
- La spira finale verso il positivo deve essere perpendicolare al post dello stesso.
- Cerca di bloccare l'intera larghezza del filo quando bloccate, altrimenti avrà la possibilità di srotolarsi.
- Cerca di avvolgere il filo e fare 360° sotto la testa della vite se possibile (Figura sotto).



- Con i fili larghi, cerca di allentare la vite abbastanza da permettere al filo di essere avvolto completamente intorno alla stessa, senza torcerlo.
- Se devi torcere il filo per bloccarlo, assicurati che la parte ritorta sia ben lontana dalla mesh, il più vicino possibile alla vite.
- Quando si utilizzano fili piatti, gli anelli finali diventano molto importanti. Il filo dovrebbe andare tutto intorno alla vite sovrapponendosi alla fine. Quindi si dovrebbe stringere la vite, contemporaneamente tirando il filo, ma non troppo per mantenere la struttura del cavo. L'insieme funge da ammortizzatore e aiuterà a mantenere insieme la build. Tuttavia, se si stringe troppo, la trama nella parte piatta sarà schiacciata da evitare!



Genesis Symphony by Karlson 

Preparazione della coil usando il Q14/56.



Genesis Symphony by Karlson 

Coil pronta per essere montata



Primo passo, vista dall'alto



Prepariamo le due cime




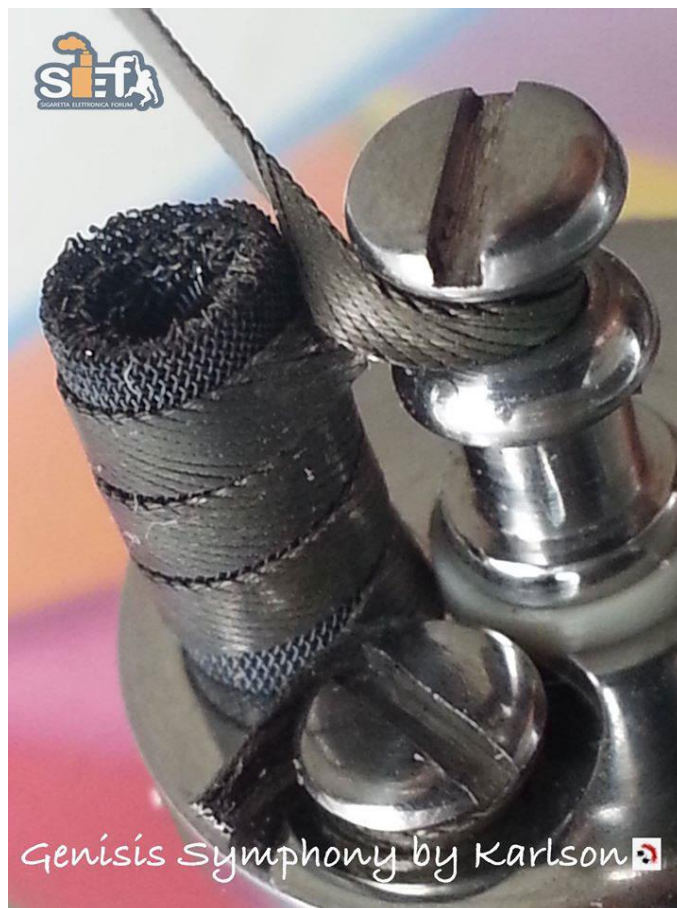
Tutte e due le estremità pronte intorno alle viti, faremo un giro completo ad anello passando sopra.



Come possiamo vedere qua si passa sopra.



Genesis Symphony by Karlson 



Genesis Symphony by Karlson 

Esempio di passaggio sul positivo e sormontaggio.



Filo bloccato

Provare la coil

Consiglio vivamente a tutti di fare i test su una box elettronica. Questo principalmente per motivi di sicurezza, ma anche per conoscere il valore della resistenza e facilità d'uso.

- È possibile utilizzare un paio di gocce di H₂O₂ sulle viti sia del positivo sia del negativo prima della prima accensione per aiutare a raffreddare l'atomizzatore.
- Iniziare a bassa potenza (10 W) e fare delle attivazioni brevi (pulse). Se avete seguito tutti i passi precedenti correttamente dovrete avere una resistenza che si accende in maniera uniforme, dall'interno verso l'esterno.
- Aumentare la potenza gradualmente con attivazioni dolci, ogni volta controllando che si accenda in maniera uniforme.
- Continuare con le attivazioni fino ad arrivare alla potenza stabilita e preferita del vostro setup.
- Adesso potete aggiungere il liquido e provare a vedere come si comporta, se ci sono delle spire che si accendono o avete dei problemi di alimentazione o ci sono delle spire che non toccano completamente la mesh (HS.. ve l'avevamo mai detto??).



Non stringere con troppa pressione o si danneggerà la struttura del cavo.



Sequenza di accensioni di test



Test fire



Test fire



Test fire



Test fire



Test fire



Accesa tutta

Se la struttura della spira alta fosse danneggiata, si può riformarla con un lato di una lama sottile o scalpello piatto mentre la resistenza è ancora calda... vedi foto:



Ecco come

Troubleshooting (la resistenza non si accende in maniera uniforme!)

Questo può essere dato da uno (o più..) problemi. In nessun ordine particolare, vediamo quelli che sono i punti che valgono però per qualsiasi atomizzatore a mesh.

- La coil non è bloccata bene.
- Non hai ossidato correttamente la mesh / resistenza.
- Resistenza troppo allentata / stretta intorno alla mesh.
- Non hai ossidato bene (L'ho già detto???)
- Resistenza lasca intorno alla mesh e non tocca.

Per approfondire andate a leggere l'altra guida:

[Guida Alla Mesh E Al Filo Karlson: Sbagli Commessi Frequentemente.](#)

Parliamo di tipologia di mesh

Qui non parliamo più di gradi di mesh, poiché il grado della mesh non ha alcuna influenza sulla capacità di alimentazione. L'aspetto più importante da considerare è la dimensione dell'apertura e la dimensione del filo utilizzato nella trama della mesh stessa. Andrey ha condotto esperimenti scientifici per selezionare la migliore mesh ora disponibile.

Adesso ci sono tre tipi di mesh disponibili.

3 propellers mesh – Questa è la mesh disponibile più soffice e anche la più veloce nell'alimentarsi. E' quella che ha i capillari più piccoli dei due tipi. Si può usare sia da sola sia in combinazione della 3 cakes o della Mesh Stamen. E' anche perfetta per creare mesh a serpente o a U.

3 cakes mesh – Questa è una mesh un po' più rigida e deliziosa. Dei tre tipi è quella che ha i capillari più larghi, l'uso raccomandato è quello per mesh corte e combinate.

Stamen mesh – Questa è la più dura di tutte. In sostanza non ci sono aperture, cioè non ci sono fori nella trama, il liquido usa la superficie della mesh e gli spazi interni per l'alimentazione. Si raccomanda l'uso con combinazioni di mesh. La Stamen è la migliore per il trattenimento dei liquidi e fornire alimentazione continua, se vi beccate stecche su una build potente in SubOhm con tiri lunghissimi (10-20secondi), valutate l'uso di questa come anima interna.

La mesh è tagliata a 45°. Ha l'azione più rapida longitudinalmente di qualsiasi mesh provata. È molto resistente e meno incline agli hotspot, come dicevo prima in mancanza di questa mesh, possiamo sempre usare della mesh molto rigida e tagliarla a 45°.

Per ridurre al minimo la massa termica, mi piace usare mesh cava, piuttosto che mesh completamente piena, ma è una preferenza personale. Mi piace ridurre il riscaldamento dell'atomizzatore il più possibile e il tiro è molto meno ristretto.

Una nota veloce sulle combinazioni di mesh, mesh in mesh, si può usare sia una 3props + 3cakes, o una 3props + Stamen. Quella che usate come interna o esterna è una preferenza personale. Funzionerà in qualsiasi maniera. Possiamo parlare di mesh lamellare contro mesh a capillari verticali, possiamo parlare di capillari più piccolo quindi più rigida e con ritenzione di liquido più alta, possiamo parlare di capillari più larghi che rilasceranno più liquido verso gli strati esterni (laminar wicking).

Per essere onesti, con la mesh Karlson mesh puoi fare quello che vuoi che funzionerà bene, La variante sarà data dallo stile di svapo personale.

Preparazione di questa mesh

Tutti hanno il proprio modo personale di preparare la mesh e ci sono tanti modi e metodi diversi. Avete probabilmente sentito di mesh solida, mesh cava, mesh combinata (mesh in mesh), a cannuccia, cannuccia dentro cannuccia a S ecc. L'obiettivo non è coprire tutti i tipi e aspetti. Manteniamo le cose semplici e vediamo qualcosa che è facile e funziona.

Non occorrono mesh fantasiose, perché una come la 3 propellers tira su da matti.

Uso principalmente la mesh a S sui Genesis con foro laterale e a cannuccia su quelli a post centrale (Anch'io uso la S, ma voglio vederti usare una che non è fatta a cannuccia su un post centrale .. F.) Guardiamo le sequenze di lavoro:

1. Tagliare la mesh a misura.
2. Controllare che non ci siano eventuali bordi sfrangiati o fili che spuntano e rimuoverli.



3. Rolla la mesh e controlla che s'inserisca bene nel foro. Piccole regolazioni possono essere apportate al diametro del cilindretto facendolo rotolare tra le dita e i pollici, come sempre..
4. Tagliare il bordo della mesh come nella foto sotto, in modo che i fili della maglia siano arricciati verso l'interno della mesh. Questo ridurrà la possibilità di hotspot.
Nel caso della mesh "cava" personalmente prima di rollarla piego i bordi esterni verso l'interno del rotolo lo "tiro" con l'unghia in modo che la parte "non omogenea" finisca all'interno, e quella perfettamente dritta rimanga all'interno del cilindretto, questione personale, io la faccio così e da quando lo faccio, ho ridotto di molto gli HS, F.
5. Quando siete soddisfatti, ossidate la mesh rollata. Questo aiuta a tenerla in forma e dallo srotolarsi.

Parliamo di mesh a S: Cos'è una mesh a S (Mesh Ying/Yang)?



Com'è fatta

Sopra vedete un esempio per capire la forma della mesh a S.

Vediamo insieme un paio di metodi per farla, il più semplice:

Taglia la mesh e poi tira le estremità con le forbici per piegare le due estremità in direzioni opposte. Adesso rollate la mesh in modo da ottenere una forma a S nel centro. Per una migliore azione capillare bisogna cercare di mantenerla simmetrica. Vedi foto e video sotto:



Usa la tecnica delle forbici per creare una mesh a S.

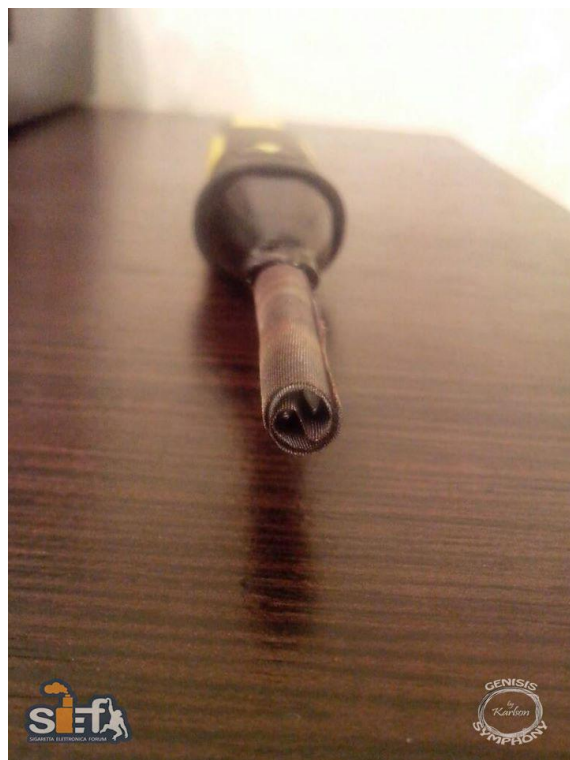
Dimitri Russo ha fatto un video che spiega come fare la mesh a S usando le forbici:

[Video di Dimitri Russo](#)

Tanti si sono cimentati nella costruzione di un attrezzo DIY per la costruzione della mesh a S, spazio alla fantasia.:

Questo è un attrezzo DIY sempre di Dimitri Russo:

Svuota un pennarello. Riempilo con colla a caldo, infila due aghi, scalda la guaina termo restringente e blocca i due aghi.



Risultato

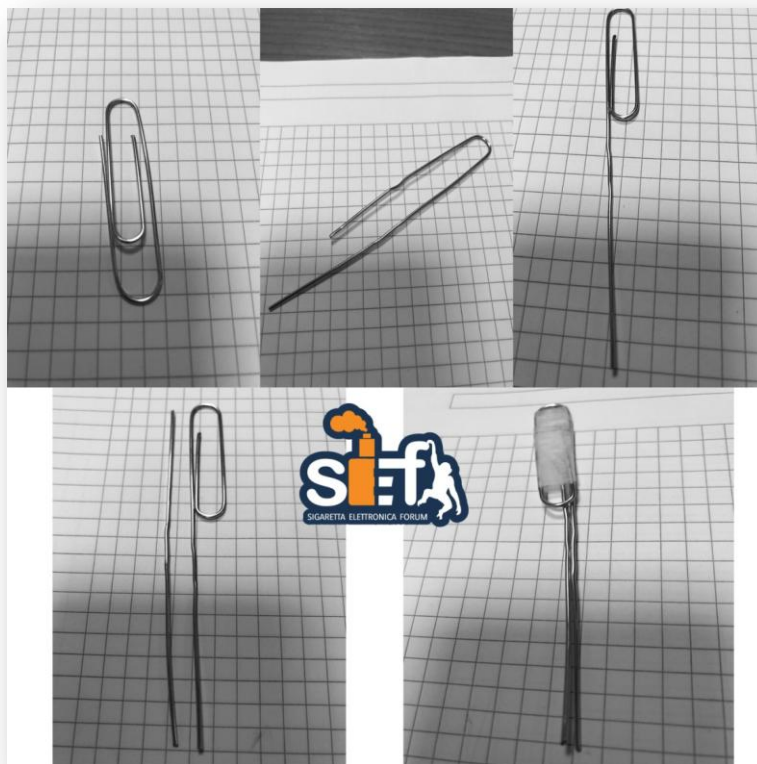


Questo è quello di Shaun fatto dall'anima di un elettrodo, si potrebbe usare anche un appendiabiti (quelli in metallo.)



Spazio libero alla fantasia

Anch'io mi sono cimentato e il mio attrezzo è preso da un'idea di **Francesco Barba di School of Mesh** e leggermente modificata. Siccome ho facile accesso a tutte le cose d'ufficio, l'ho rifatto adesso, anche se il mio era a casa, quindi ne ho fatto un altro per fare le foto:



Frank's tool

Sono stato più tempo a fare il collage delle foto su Photoshop che a farlo fisicamente.. Ci vogliono due fermagli N.5, Il primo lo raddrizzate e tagliate la parte corta che tanto è storta, foto 2, idem per il secondo ma lasciate la parte corta per fare presa e allungate la parte lunga raddrizzandola il più possibile foto 3, poi li avvicinate e li bloccate con del nastro.. Fatto!

Misure tipiche di taglio

Questi sono le misure dei tagli tipici della 3 propellers mesh. I risultati possono variare in funzione ai diversi tipi di tensione.

Il mio suggerimento è di usare questi esempi come punto di partenza.

- Origenny – Non so. Ho usato solo quella prefatta da Andrey
- Le Zephyr (foro da 4 mm) 18 mm di altezza x 80 mm di larghezza, fatta a S.
- NextEra (foro da 3,5 mm) 15 mm di altezza x 60 mm di larghezza, S-wick.
- NextEra-S (si raccomandano 4 mm esterni) 10 mm di altezza x 70 mm di larghezza, fatta a S.
- Shorty V2 (foro da 4 mm) 17 mm di altezza x 80 mm di larghezza, fatta a S.
- Nextasis (foro da 3 mm?) 12 mm di altezza x 30 mm di larghezza, a cannuccia.
- Nextiny (foro da 3 mm?) 14 mm di altezza x 30 mm di larghezza, a cannuccia.
- In'ax MK3 (foro da 3 mm?) 20 mm di altezza x 40 mm di larghezza, a cannuccia.
- In'ax MK4 (BF) (foro da 3 mm?) 18 mm di altezza x 50 mm di larghezza, a cannuccia.

Esempi di preparazione della coil



In pratica è lo stesso metodo di quando si usano i fili stranded, avvolgete il filo intorno alla mesh a mano, tenetelo sempre in tensione se no, fa l'effetto molla, quando avete finito, bloccatelo con delle pinze. Qua io ossido in modo da fermare tutto.

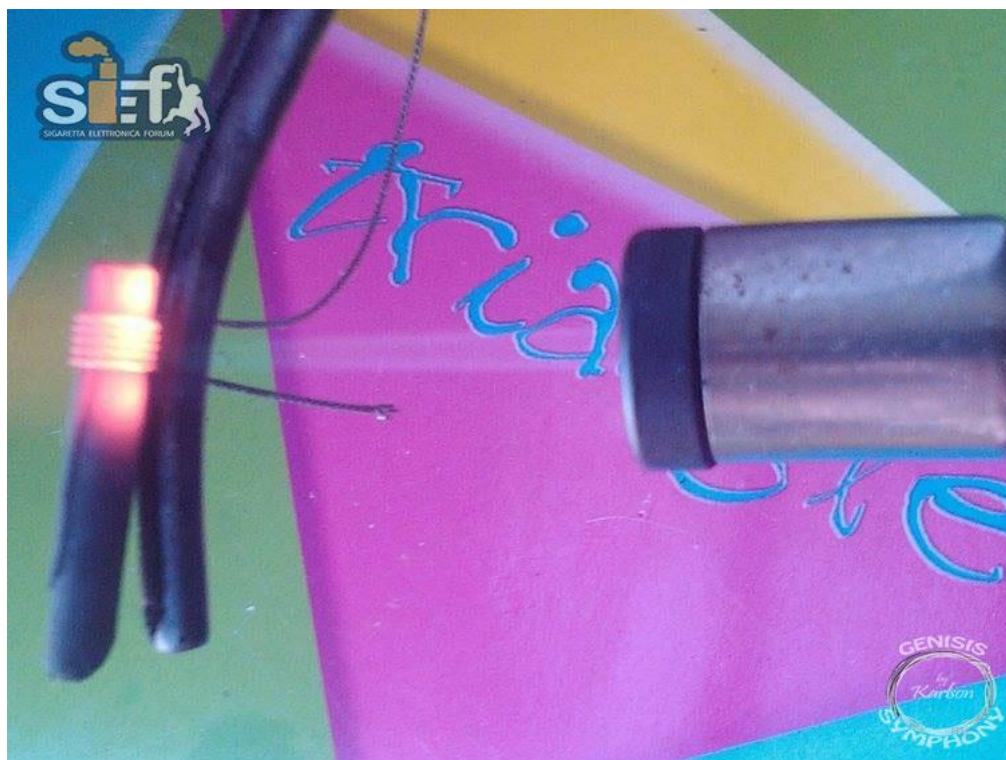
Il bordo della mesh deve essere sul lato opposto delle pinze (Per ridurre le possibilità di HotSpots.)

Generalmente hai bisogno di sole 3 spire, sì solo 3 spire! Hai ancora tanta superficie e in questa maniera hai meno possibilità di hotspots.

Lo faccio in senso orario o in senso antiorario? Devi farlo nel modo in cui le estremità sono più corte, dipende dall'atomizzatore. Assicuratevi che la mesh sia rollata nella stessa direzione del filo. L'eccezione è naturalmente quelli con post centrale. Quelli vanno fatti antiorari guardano dall'alto verso il basso, così quando si stringe la vite del positivo, stringi anche il filo. Non c'è niente di peggio che la spira superiore lasca.



Puoi usare un elastico per bloccare le pinze per facilitarci l'operazione.



Ossidare bene filo e mesh, questo toglierà l'effetto molla dal filo e si bloccherà bene sulla mesh.



Immergere in acqua ossigenata, H₂O₂ (perossido d'idrogeno). Idealmente, utilizzare il perossido d'idrogeno al 33% (non meno del 30%, e ricordiamoci di usare i guanti). Questo pulirà la mesh e filo da tutto lo sporco della fabbrica e il grasso delle mani. Dovresti immergerli per circa cinque minuti. Questo è un passaggio molto importante, se lo salti, molto probabilmente avrai degli hotspot, che ti terranno mooolto occupato.

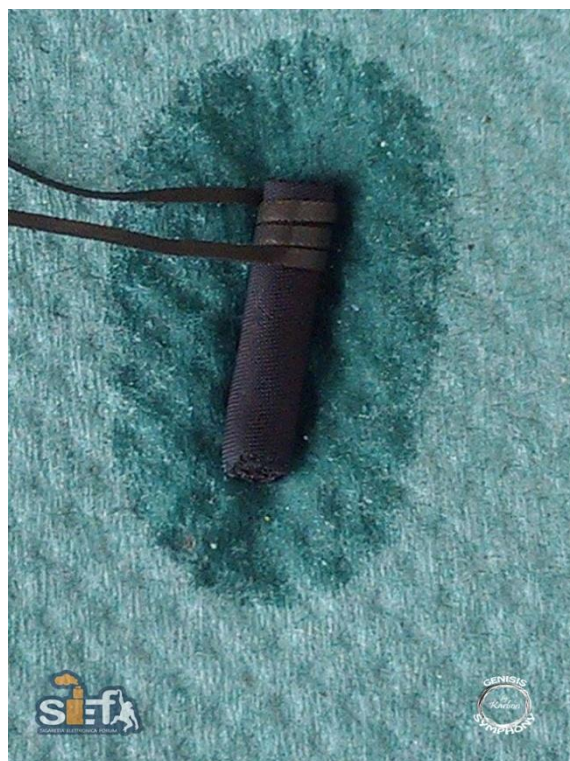
Si noti che in alcuni paesi, non è possibile acquistare perossido d'idrogeno oltre il 12% senza una licenza, da noi mi pare sia il 24% , ma basta lasciare il tutto immerso per un periodo più lungo, tipo che ne so 15 minuti, lo valutate.



Acqua ossigenata per pulire e ossidare mesh e filo.



Questo è il risultato



Asciugare il tutto su una carta o tessuto assorbente.

Usare acqua ossigenata per pulire la build non è pericoloso, ma il buon senso di usare guanti e occhiali per proteggersi è sempre una buona cosa. Occhio che macchia i vestiti, io sono uno specialista, quindi, fare attenzione.

Assicuriamoci di sciacquare il tutto.

Vediamo come si può pulire questo tipo di coil e mesh.



Questa ha un evidente bisogno di essere pulita!

Mettete l'atomizzatore su una box, versate alcune gocce di H₂O₂ direttamente sulla mesh/filo.



Attivare a bassa potenza (Consiglio dai 10 a 20W, dipende dal filo).



Ripetere il processo finché siete contenti del risultato.



Sciacquate la rimanente acqua ossigenata con acqua normale. Puoi usare il solito vecchio spazzolino (Che abbiamo tutti vero?) per spazzolare robacce incombuste.



Asciugare e provare che la resistenza si accenda in modo uniforme.







Fatto! Come nuova!

Siamo e siete arrivati fino a qua, bravi! Avete avuto molta pazienza, ma vuol dire che vi interessa.

Spero che vi sia piaciuto e a rivederci sul forum per approfondire ulteriormente questo argomento!

Frank